



Área Académica: Artes

Tema: Arte del renacimiento

Profesor(a): Eva Osorio Gómez

Periodo: Enero Junio 2014



## Abstract:

Renaissance cultural movement that took place in Western Europe in the fifteenth and sixteenth centuries.

Artistic style manifested in sculpture, painting and architecture in Europe, has two essential features that are: imitation of classical forms originally developed in ancient Greece and Rome and the intense concern for secular life that is expressed on a growing interest in humanism and assertion of human values.

**Keywords:** Creating works.

## Resumen:

Renacimiento movimiento cultural que se produjo en Europa Occidental en los siglos XV y XVI.

Estilo artístico que se manifiesta en escultura, pintura y arquitectura en toda Europa, cuenta con dos rasgos esenciales que son: la imitación de las formas clásicas originalmente desarrolladas en la antigüedad griega y romana y la intensa preocupación por la vida profana que se expresa en un creciente interés por el humanismo y la afirmación de los valores humanos.

**Palabras clave:** Creación de obras.

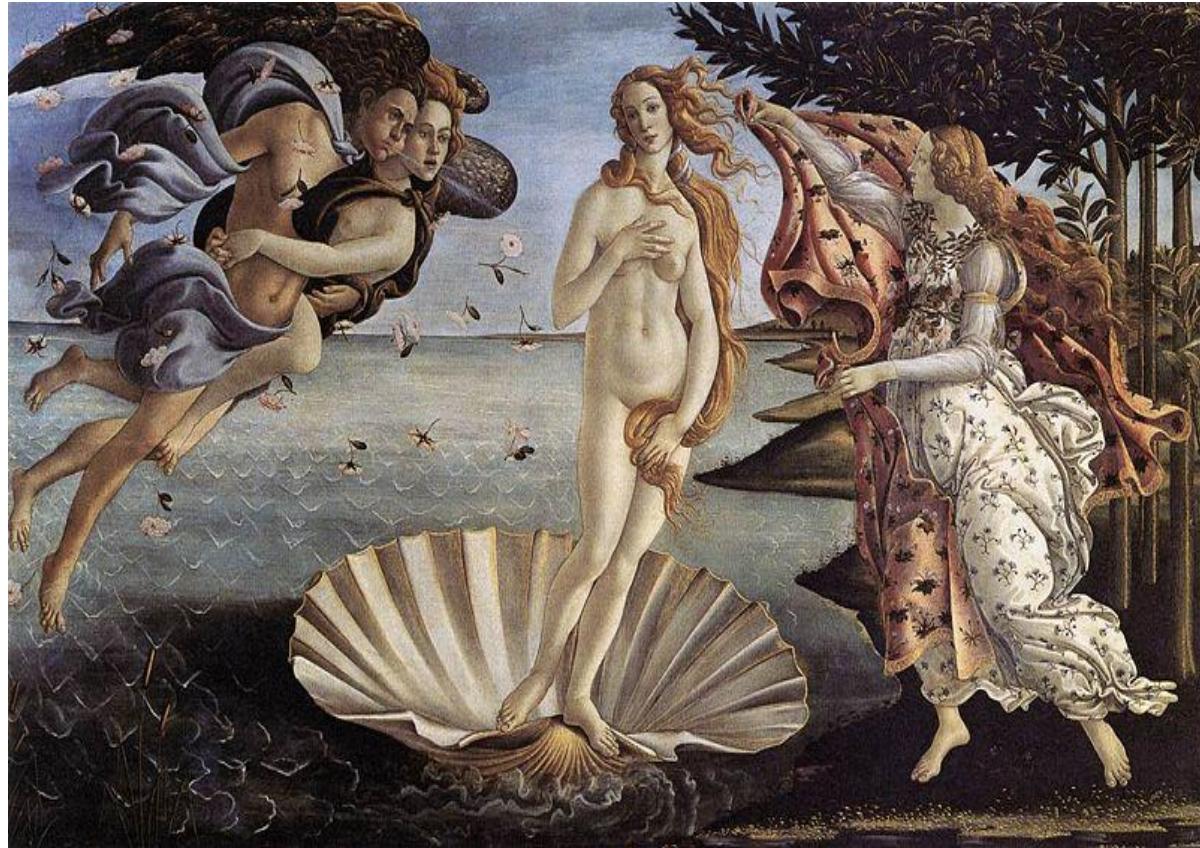
Preparatoria No.3





PREPA

3



## El nacimiento de Venus

Pintor: Sandro Botticelli

Técnica: temple sobre lienzo

Periodo: Renacimiento



PREPA



3



(c) - blier gánchez

## Capilla Sixtina

Ciudad del Vaticano

Inicio de la construcción: 1473

Inauguración: 15 de agosto de 1483

Estilo arquitectónico: Arquitectura del Renacimiento

Arquitectos: Baccio Pontelli, Giovanni de Dolci



PREPA

3



## **El David**

Escultor italiano : Donatello

Período: Renacimiento italiano

Técnica: Bronce